

Els Balcans, l'última frontera d'Europa

Debat i Teatre

Dimarts, 21 de juny a les 20:00 h

Teatre Tantarantana (Les Flors, 22)

(Aforament limitat. Reserves i confirmacions a:

administracio@igman.cat o al 93 533 42 38)

El proper 25 de juny, hauran passat 20 anys d'ençà que van esclatar les Guerres dels Balcans, el conflicte armat més greu que Europa ha patit des de la fi de la Segona Guerra Mundial. La incapacitat de la Unió Europea per aturar els assassinats indiscriminats de civils, les violacions sistemàtiques i el desplaçament forçat de població va permetre que Europa visqués una nova neteja ètnica abans d'acabar el sanguinari segle XX.

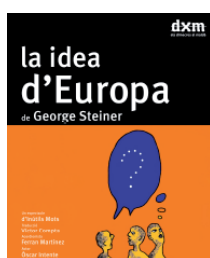
Per recordar aquests fets i intentar evitar que es repeteixin, Horitzó Europa i IGMAN Acció Solidària organitzen una xerrada sobre el conflicte i les seves seqüeles que la volem complementar amb la representació de *La idea d'Europa*, de George Steiner, una adaptació teatral feta per Òscar Intente, que alhora n'és director i protagonista. L'obra, de 70 minuts, ressegueix tots els elements que tenim en comú els europeus: els cafès, un territori ben trepitjat o els noms de personatges històrics en la nomenclatura dels carrers. Més Europa és l'única esperança per evitar un nou conflicte com el viscut als Balcans.

20:00 h Debat amb:

- Martí Anglada, expert en relacions internacionals.
- Sonja Mitrovic, Llicenciada en Relacions Internacionals per la Universitat de Belgrad. Especialitzada en processos democràtics als Balcans.

21:00 h Píscolabis.

21:30 h Obra de teatre "La idea d'Europa" (preu: 5€)



La idea d'Europa

La idea d'Europa és el títol d'un llibret de George Steiner sobre el fet europeu, que és sobretot una història de civilització. Ens parla d'un cansament de la mateixa història que ens cau com un pes al damunt, amb episodis d'una brutal atrocitat, però que és, alhora, un territori de conquesta individual i col·lectiva.

Ens alerta del perill d'un ensopiment que caldrà combatre amb els valors nascuts amb la idea de la Raó.

El geni d'Europa, diu, és el de la diversitat. L'objectiu, la unió. Com lliga una cosa amb l'altra?

Qui parla, però, no és un filòsof assegut en un cafè, sinó una figura també molt lligada a la idea d'Europa; el captaire que truca a la porta, el rodamón que pot ser un agent diví o demoníac disfressat, i que ha arribat a peu.

Organitzen:



Amb el suport de:

